

Escultura del siglo XVII en madera y analiza las obras conservadas en el museo monfortino que fueron traídas de Italia por el conde Pedro Fernández de Castro, quien fue virrey de Nápoles entre 1610 y 1616. La obra será presentada en un congreso ...Leer todo el artículo »

Leer más: [Alertas de Google - Pedro Fernández](#)