

La madrina del montaje, en el que conquista la hilarante labor escénica de Rogelio Suárez y la pasión de Tomás Goros, fue la actriz Itatí Cantoral, quien se mostró agradecida por el trabajo en escena de toda la compañía que conjuga su talento en canto y baile con una escenografía de tecnología de ...

Leer más: [Google Alert - Itatí Cantoral](#)