

Carlos Loret de Mola, codirector del filme reveló que ya existen presiones por parte de integrantes del SNTE y CNTE, incluso hacia maestros que participaron activamente en el largometraje. “Han habido presiones, pero no censura. Leer todo el artículo »

Leer más: [Alertas de Google - Carlos Loret de Mola](#)