

“Al mostrar sus rostros en pantalla Loret (Carlos Loret de Mola) no sólo viola la presunción de inocencia, sino que contamina todo el proceso”, le quitan su carácter de “novela sin ficción” donde Volpi nos hace evocar la carta abierta que el 13 de enero de 1898 el escritor francés Emile Zola, dirige al ...

**Leer más:** [Google Alert - Carlos Loret de Mola](#)